

Март 2007 года. Фестиваль Булата Окуджавы в Лос-Анжелесе, в школе на улице Гарднер.

Ведущий Евгений Альпер: Как я уже сказал, поэт Александр Мерлин пренебрег нашим приглашением на участие в фестивале и вместо того, чтобы быть сегодня с нами, улетел на Гавайи. Наверное, это можно объяснить: для поэтов у нас в Калифорнии нет своего Болдина. Да и осени пришлось бы ждать долго. Вдохновение приходится искать в других местах. Понять мы поэта, конечно, можем, но простить – никогда. И вот у вашего покорного слуги родились следующие строчки, посвященные улетевшему поэту.

С весной в Элее не смириться.
Тут воздух сух и много нищих.
На острова душа стремится –
За поэтической пищей.

Душа поэта – тот же куст,
Просящий дождевую влагу.
За впечатлениями рвусь
К гавайскому архипелагу.

Мне тесно тут – с моим-то даром.
Фривеев оглушенный гулом,
Я слышу тихий звон гитары
В вечернем парке Гонолулу.

Как часто в трафике застрянув,
Вдыхая выхлопные газы,
Мне мнится запах листьев пряных
На клумбе у центральной плазы.

Ах, поэтическую музу
В Лос-Анджелесе не дожидаться.
Ах, смыть бы серых дней обузу,
В гавайских водах поплескаться.

Едва завиджу я смуглянку
С миндалевидными очами,
Я знаю, творческая планка
Подскочит и – конец молчанью.

Когда массируя мне спину,
Она качнет травой на юбке,
Я воспарю и не отрину,
И рифмы поплывут, как утки.

Что мне ваш конкурс с Окуджавой,
Когда о высшем я тужу!..
Когда из волн я, моложавый,
На теплый берег выхожу.

Ну, Окуджава... Но Вайкики!
Не рвется сердце пополам,
Когда под пляжные я крики,
Пишу стихи по-русски вам.

Виной, что тут я, а вы – где-то,
Мой мозг поэта не просверлен.
С гавайским пламенным приветом,
Довольный Александр Мерлин.